



## Informations aux parents

### Nature et moments des principales évaluations retenues pour l'année scolaire 2018-2019

#### (Deuxième cycle – 4<sup>e</sup> secondaire)

Afin de vous permettre de suivre le cheminement scolaire de votre enfant, nous vous transmettons des renseignements au sujet de l'évaluation des apprentissages que celui-ci vivra au cours de la présente année scolaire.

#### MOMENTS DES COMMUNICATIONS

Une **première communication** est prévue dans la semaine du **15 octobre 2018** et des bulletins suivront :

Fin d'étape	Dates de dépôt du bulletin (Portail)	Soirée remise de bulletin
2 novembre 2018	20 novembre 2018	22 novembre 2018
8 février 2019	20 février 2019	21 février 2019
21 juin 2019	28 juin 2019	N/A

#### ÉPREUVES OBLIGATOIRES

Pour les élèves de 4<sup>e</sup> secondaire, des épreuves MEES et Commission scolaire sont obligatoires.  
\*Les sessions d'exams et autres gels de cours pour évaluations sont inscrits au calendrier scolaire.

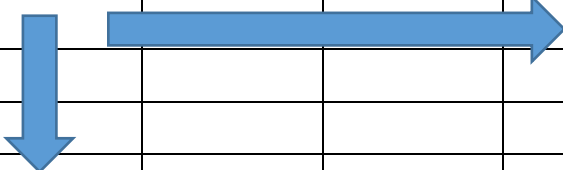
Dates	Matière	Pondération <sup>1</sup>
12 juin 2019 18 juin 2019	Mathématiques (MEES) SN CST	50 % de l'année ou selon ajustement des règle ministérielles
14 juin 2019	Sciences (MEES)	50 % de l'année ou selon ajustement des règle ministérielles
11 juin 2019	Histoire (Épreuve d'appoint)	À déterminer par l'équipe-école

#### Important :

Une absence non motivée à une épreuve prévue au calendrier scolaire (MEES et CSDPS) entraîne un résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise. Seuls les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'un élève à une épreuve :

- maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale ;
- décès d'un proche parent ;
- convocation d'un tribunal.

## CONSTITUTION DES RÉSULTATS AU BULLETIN

Connaissances et compétences évaluées	Étape 1 (20%)	Étape 2 (20%)	Étape 3 (60%)	Résultat final (sommaire)
Lire (40%)				
Écrire (40%)				
Communiquer oralement (20%)				
Résultat disciplinaire				
Moyenne du groupe				

*La discipline « français » est utilisée ici à titre d'exemple.*

*Le résultat d'une étape est calculé à partir de la pondération des éléments identifié pour la discipline.*

## PRÉCISIONS SUR L'ÉVALUATION, PAR DISCIPLINE

Compétences disciplinaires		Poids relatifs dans l'étape %	4 <sup>e</sup> secondaire		
			20%	20%	60%
			1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Français</b>	<b>Lire</b> des textes variés	40%	✓	✓	✓
	<b>Écrire</b> des textes variés	40%		✓	✓
	<b>Communiquer</b> oralement	20%		✓	✓
<b>Mathématique</b>	<b>Résoudre</b> une situation problème	30%		✓	✓
	<b>Utiliser</b> un raisonnement mathématique	70%	✓	✓	✓
<b>Anglais</b>	<b>Communiquer</b> oralement en anglais	40%	✓	✓	✓
	<b>Comprendre</b> des textes lus et entendus	30%	✓	✓	✓
	<b>Écrire</b> des textes	30%	✓	✓	✓
<b>Histoire du Québec et du Canada</b>	Évaluation des notions vues en classe	100%	✓	✓	✓

Compétences disciplinaires		Poids relatifs dans l'étape %	4 <sup>e</sup> secondaire		
			20%	20%	60%
			1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Éthique et culture religieuse</b>	Évaluer les notions vue	100%	✓	✓	✓
	<b>Science et technologie</b>				
	<b>Théorique</b>	60%	✓	✓	✓
	<b>Pratique</b>	40%		✓	✓
<b>Musique</b>	<b>Interpréter et/ou créer</b> des œuvres musicales :	70%	✓	✓	✓
	<b>Apprécier</b> des œuvres personnelles et médiatiques :	30%		✓	✓
<b>Arts plastiques</b>	<b>Créer</b> des images personnelles et médiatiques :	70%	✓	✓	✓
	<b>Apprécier</b> des images :	30%		✓	✓
<b>Arts dramatiques</b>	<b>Interpréter</b> et créer des œuvres dramatiques :	70%	✓	✓	✓
	<b>Apprécier</b> des œuvres dramatiques :	30%		✓	✓
<b>Éducation physique</b>	Trois compétences évaluées :				
	<b>Agir</b> dans divers contextes de pratique d'activités physiques	100%	✓	✓	✓
	<b>Interagir</b> dans divers contextes de pratique d'activités physiques				
<b>Adopter</b> un mode de vie sains et actif					