



## Informations aux parents

### Nature et moments des principales évaluations retenues pour l'année scolaire 2018-2019

#### (Premier cycle – 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> secondaire)

Afin de vous permettre de suivre le cheminement scolaire de votre enfant, nous vous transmettons des renseignements au sujet de l'évaluation des apprentissages que celui-ci vivra au cours de la présente année scolaire.

#### MOMENTS DES COMMUNICATIONS

Une **première communication** est prévue dans la semaine du **15 octobre 2018** et des bulletins suivront :

Fin d'étape	Dates de dépôt du bulletin (Portail)	Soirée remise de bulletin
2 novembre 2018	20 novembre 2018	22 novembre 2018
8 février 2019	20 février 2019	21 février 2019
21 juin 2019	28 juin 2019	N/A

#### ÉPREUVES OBLIGATOIRES

Pour les élèves 2<sup>e</sup> secondaire, des épreuves MEES et Commission scolaire sont obligatoires :  
*\*Les sessions d'exams et autres gels de cours pour évaluations sont inscrits au calendrier scolaire.*

Dates	Matière	Pondération <sup>1</sup>
15 mai 2019	Français écriture (MEES)	20 % de l'année
juin 2019	Mathématique (CSDPS)	40 % de l'étape 3
juin 2019	Science (CSDPS)	40 % de l'étape 3
juin 2019	Univers social (CSDPS)	40 % de l'étape 3

Important :

Une absence non motivée à une épreuve prévue au calendrier scolaire (MEES et CSDPS) entraîne un résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise. Seuls les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'un élève à une épreuve :

- maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale ;
- décès d'un proche parent ;
- convocation d'un tribunal.

## CONSTITUTION DES RÉSULTATS AU BULLETIN

Connaissances et compétences évaluées	Étape 1 (20%)	Étape 2 (20%)	Étape 3 (60%)	Résultat final (sommaire)
Lire (40%)				
Écrire (40%)				
Communiquer oralement (20%)				
Résultat disciplinaire				
Moyenne du groupe				

La discipline « français » est utilisée ici à titre d'exemple.

Le résultat d'une étape est calculé à partir de la pondération des éléments identifié pour la discipline.

## PRÉCISIONS SUR L'ÉVALUATION, PAR DISCIPLINE

Dans une discipline donnée, si une compétence n'est pas évaluée à une étape, la note en pourcentage est composée des compétences évaluées en respectant une valeur relative.

Compétences disciplinaires		Poids relatifs dans l'étape %	1 <sup>re</sup> secondaire			Poids relatifs dans l'étape %	2 <sup>e</sup> secondaire		
			20%	20%	60%		20%	20%	60%
			1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Français</b>	Lire	40%	✓	✓	✓	40%	✓	✓	✓
	Écrire	40%		✓	✓	40%		✓	✓
	Communiquer	20%		✓	✓	20%		✓	✓
<b>Mathématique</b>	Résoudre une situation problème	30%		✓	✓	30%		✓	✓
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	✓	✓	✓	70%	✓	✓	✓
<b>Anglais</b>	Communiquer oralement en anglais	40%	✓	✓	✓	40%	✓	✓	✓
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	✓	✓	✓	30%	✓	✓	✓
	Écrire des textes	30%	✓	✓	✓	30%	✓	✓	✓

Dans une discipline donnée, si une compétence n'est pas évaluée à une étape, la note en pourcentage est composée des compétences évaluées en respectant une valeur relative.

Compétences disciplinaires		Poids relatifs dans l'étape %	1 <sup>re</sup> secondaire			Poids relatifs dans l'étape %	2 <sup>e</sup> secondaire		
			20%	20%	60%		20%	20%	60%
			1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
<b>Géographie</b>	Évaluation des notions vues en classe	100%	✓ 60%	✓ 40%		100%	✓ 40%	✓ 60%	
<b>Histoire et éducation à la citoyenneté</b>	Évaluation des notions vues en classe	100%		✓ 15%	✓ 85%	100%		✓ 15%	✓ 85%
<b>Éthique et culture religieuse</b>	Évaluation des notions vue	100%		✓	✓	100%		✓	✓
<b>Science et technologie</b>	<b>Théorique</b>	60%	✓	✓	✓	60%	✓	✓	✓
	<b>Pratique</b>	40%		✓	✓	40%		✓	✓
<b>Musique</b>	<b>Interpréter et/ou créer</b> des œuvres musicales :	70%	✓	✓	✓	70%	✓	✓	✓
	<b>Apprécier</b> des œuvres personnelles et médiatiques :	30%		✓	✓	30%		✓	✓
<b>Arts plastiques</b>	<b>Créer</b> des images personnelles et médiatiques :	70%	✓	✓	✓	70%	✓	✓	✓
	<b>Apprécier</b> des images :	30%		✓	✓	30%		✓	✓
<b>Arts dramatiques</b>	<b>Interpréter</b> et créer des œuvres dramatiques :	70%	✓	✓	✓	70%	✓	✓	✓
	<b>Apprécier</b> des œuvres dramatiques :	30%		✓	✓	30%		✓	✓

